

BAGME, Landegruppe NÖ

Netzwerktreffen Musikpädagogik NÖ, Mittwoch 27. Mai 2015, 14.30 – 17.00
LSR für NÖ, Kl. Sitzungssaal, 3. Stock, 339

PROTOKOLL

- Bericht BAGME – Neustrukturierung im BMBF und im ZSK, Ergebnisse der Jahresstagung durch Erhard Mann
APS Bereich – Neustrukturierung lt. Beilage
- Projekte „Stimmbogen“ (29 Schulen mit 2442 S) & „Jugend musiziert für Jugend“ (31 Schulen mit 2651 S)
- NÖ Jugendchortreffen „chorissimo“, Auditorium Grafenegg – 29. Mai 2015: 25 Schulen
2 Veranstaltungen: 11.00 Uhr und 15.00 Uhr, Stageband, Singanimateure,
- FORTBILDUNG 2015 / 16

Di 13. Oktober 2015, HIP-Haus St. Pölten „Instrument Stimme“,
Gerald Wirth präsentiert die neue DVD mit vielen praktischen Beispielen und einem St.Pöltner VS-Chor

Mo 19. Oktober 2015, Referentin: Micaëla Grohé
Teil 1) Shortcuts: Musikspiele für ein optimales Lernen
Teil 2) „Sticheln, stänkern, stören“ – Disziplin im Musikunterricht

Musik baut auf VS – ASO – NMS
MODUL 3 & 4: Singen, Hören und Erfassen – 20 Veranstaltungen (5 VS & ASO – 5 NMS, pro Semester)

- Singen in Klasse Chor & Gruppe: 15. – 17. Jänner 2016
Fortbildung zum Thema Chorleitung und Chorsingen, schulartenübergreifend, Stimmbildung
Schloss Zeillern
- Vernetzung der Fortbildungsangebote
Gespräche der ARGE-Leiter/innen zu diversen schulartenübergreifenden Kooperationen im
Bereich der Fortbildung für Musikerziehung (ASO-BAKIP, BAKIP/BORG/Inst.,...)
- HofKLANG Stift Melk 2016:
2. Mai 2015 konnte bereits mit P. Martin fixiert werden, NÖ Chöretreffen

- **Aktionstag 24. Mai 2016:** an den Schulen und an einen Standort (z.B.: St. Pölten) zur Sichtbarmachung nach außen

Ideensammlung

Vielfalt der Kunst präsentieren: „Musik und Kunst machen Schule“
Präsentation von dem, was sich so an Schulen tut
BAGME – AGMÖ – ÖMR? – Musikschulen?
Flashmob? – Fest der Künste

Jahnturnhalle St. Pölten für 500 Personen, EUR 2000,-- / vorreserviert
Tontechnik mieten, Verpflegung klären

Vernissage – Bildende Kunst bei Eingang, Musikpräsentationen: VS, Musik-NMS, BORG
Theaterpräsentation, Tanz

Persönlichkeiten einladen für kurzes Statement:

Lissmann, Grubinger, Zubin Meta, Huber v. Goisern, Chr. Kolonovits, M. Ballwein, Erwin Ortner

- Coaches on tour 15/16 fortsetzen
- Allfälliges - neuer Termin: 25. November 2015: 14.30 Uhr
LSR für NÖ, Kl. Sitzungssaal, 3. Stock, 339

Netzwerk MUSIKPÄDAGOGIK NÖ

Struktur des Netzwerkes

Am 1. August 2014 trat das Schulverwaltungsreformgesetz in Kraft. Damit erfolgte eine ganz wesentliche Änderung in der Struktur der österreichischen Schulverwaltung. 25 Bezirksschulratsbehörden wurden in Niederösterreich abgeschafft und eine völlig neue Struktur gebildet.

Dementsprechend bedarf es auch einer Neustrukturierung des Netzwerkes Musikpädagogik NÖ im APS-Bereich, eingebettet in die Bundesarbeitsgemeinschaft für Musikerzieher/innen Österreichs (BAG-Musik) im Auftrag des BMBF.

Aus der Praxis für die Praxis

Direkt in ihrem beruflichen Wirkungskreis erheben die Mitglieder der Landesgruppen die Themen und bringen sie in den Bundesvorstand ein. Zusammen mit den Vertreter/innen aller musikalischen Bildungsbereiche werden die wichtigsten und dringlichsten Themen favorisiert. Sie bilden das aktuelle Arbeitsprogramm der BAGME.

Die Synergien des Netzwerkes nutzen

Die BAGME arbeitet vernetzt über alle Bildungsbereiche und kooperiert mit deren Verantwortungsträgern. Die BAGME arbeitet in beratender Rolle, sie informiert über die Anliegen, entwickelt und offeriert Lösungsansätze, kommuniziert und kooperiert mit allen an musikalischer Bildung Beteiligten. Die BAGME pflegt interdisziplinäre Kontakte einschließlich Wissenschaft und Forschung.

- a) Runder Tisch (2-mal jährlich) der Landesgruppe NÖ im Rahmen der BAGME
- b) Jährliches Bundestreffen
- c) Jährliches Treffen der Regionalverantwortlichen, Fortbildung in den Bildungsregionen
- d) Miteinbindung der Basis durch die Musikkoordinatoren/innen an VS und NMS

STRUKTUR im APS – Bereich:

- 1) Landeskoordinator Musikerziehung BAGME 2015- 1017: Dipl.- Päd. Erhard Mann
- 2) Landesargelleiter/innen Musik APS
Volksschulen: Dipl.-Päd. Christian Hübner, Musikvolksschulen: VL Hannelore Weiss, Neue Mittelschulen:
Dipl.-Päd. Erwin Burger, Neue Musikmittelschulen: Dipl.-Päd. Monika Fröschl
- 3) Regionalverantwortliche Musik: VS – NMS jeweils 5
Entsprechend den 5 Außenstellen des Landesschulrates für NÖ – nämlich in Zwettl, Mistelbach, Waidhofen an der Ybbs, Baden und Tulln werden in den 5 Bildungsregionen jeweils ein/e Regionalverantwortliche/r für VS und ein/e Regionalverantwortliche/r für NMS sowie deren Stellvertreter/innen in Kooperation mit den Pflichtschulinspektoren/innen zur Mitarbeit eingeladen.
- 4) Musikkoordinator/innen an VS & NMS
Direkt an den Schulen selbst agieren die Musikkoordinatoren/innen in Kooperation mit der jeweiligen Direktion und dem gesamten Netzwerk Musikpädagogik NÖ.

St. Pölten, am 6. Mai 2015

AUFGABENBEREICHE DER LANDESARGELEITER/INNEN MUSIK an VS & NMS

1. Teilnahme an einem 2 Mal jährlich vom LSR einberufenen Treffen in Kooperation mit dem Fachinspektor für Musikerziehung, der PH NÖ & KPH NÖ zum Netzwerktreffen der BAGME
2. Ansprechpartner/in für die Musikerzieher/innen und deren Anliegen und Wünschen sein.
3. Planung und Leitung von zentralen oder regionalen Fortbildungsveranstaltungen im Bereich Musikpädagogik.
4. Teilnahme bei einer jährlichen gesamtösterreichischen Tagung der Bundesarbeitsgemeinschaft Musikerziehung (BAG-Musik) mit den Themen Fortbildung (Inhalte, Referent/innen) und neue Entwicklungen der Musikpädagogik
5. Koordinierung der Musikkoordinatorinnen an VS und NMS in Kooperation mit den Regionalverantwortlichen.

St. Pölten, am 6. Mai 2015

AUFGABENBEREICHE DER REGIONALVERANTWORTLICHEN MUSIK an VS & NMS

1. Ansprechpartner/in für das Fach Musikerziehung in der Region sowie Erheben und Sammeln von Themen für die Fortbildung in den Bildungsregionen.
2. Ansprechpartner/in für die Musikerzieher/innen und deren Anliegen und Wünschen sein.
3. Koordinierung der Wünsche und Vorschläge bei einem jährlichen vom LSR für NÖ einberufenen Treffen.
4. Leitung von Fortbildungsveranstaltungen in den Bildungsregionen.
5. Koordinierung der Musikkoordinatorinnen in Kooperation mit den Landesargeleiterinnen.

St. Pölten, am 6. Mai 2015

AUFGABENBEREICHE DER MUSIKKOORDINATORINNEN AN VS/NMS

1. Fachliche Beratung der Kollegen/innen in den Bereichen Musikerziehung, Chorgesang, Spielmusik und musikalisches Gestalten; in Teambesprechungen vor allem zu Schulbeginn und bei Bedarf sowie in Einzelgesprächen
2. Mitwirkung bei der Auswahl und Anschaffung von Unterrichtsmitteln für Musikerziehung
3. Mithilfe bei der Koordination von Schulveranstaltungen, Lehrausgängen, Exkursionen, Konzertbesuchen und Wettbewerben
4. Wahrnehmen und Weiterleiten der unterstützenden Angebote von Fort- und Weiterbildung in den Bildungsregionen.
5. Kontakte mit den örtlichen Musikschulen und Musikvereinen pflegen.
6. Information der Lehrer/innen über Fördermöglichkeiten und musikalische Projekte wie „Stimmbogen“, „Jugend musiziert für Jugend“ und „Mit allen Sinnen“. (Siehe Homepage Musikpädagogik am LSR für NÖ)